

VOL. 4

**DEFINING THE ARCHITECTURAL SPACE –
THE TRUTH AND LIE OF ARCHITECTURE**

DEFINIOWANIE PRZESTRZENI ARCHITEKTONICZNEJ –
PRAWDA I KŁAMSTWO ARCHITEKTURY

VOL. 4

SCIENTIFIC EDITOR / REDAKTOR NAUKOWY
Tomasz Kozłowski

REVIEWERS / RECENZENCI

Claudia Battaino
Agata Bonenberg
Armando Dal Fabbro
Krzysztof Gasidło
Nina Juzwa
Justyna Kobylarczyk
Gino Malacarne
Rafi Segal
Jan Słyk

The authors bear full responsibility for the text, quotations and illustrations.
Za tekst, cytaty i materiały ilustracyjne odpowiadają autorzy.

© Copyright by Oficyna Wydawnicza ATUT – Wrocławskie Wydawnictwo Oświatowe, 2020

ISBN 978-83-7977-533-0



Oficyna Wydawnicza ATUT – Wrocławskie Wydawnictwo Oświatowe
ul. Kościuszki 142, 50–439 Wrocław, tel. 71 342 20 56
www.atutoficyna.pl; wydawnictwo@atutoficyna.pl

Contents

Spis treści

LILIIA GNATIUK

Optical Illusions in Sacral Space

Złudzenia optyczne w świętej przestrzeni 7

MAGDALENA GYURKOVICH

Exhibition Planning – A New Function of Old Buildings

Wystawiennictwo – nowa funkcja starych obiektów 21

MACIEJ JANOWSKI

False Forms, True Situations

Fałszywe formy, prawdziwe sytuacje 35

AGNIESZKA KŁOPOTOWSKA

Architectural Imaginarium of Touch

Architektoniczne imaginariusium dotyku 47

JACEK KWIATKOWSKI, MARTA LANDOWSKA

**Not Solids, Not a Cubature, Not a Form –
A New Perception of Commemorative Spaces**

Nie bryły, nie kubatura, nie forma – nowa percepcja przestrzeni kommemoratywnych 61

PIOTR MARCINIAK

**Reconstruction and Restoration. Truth and Myth
in Historic Monument Conservation after World War II**

Rekonstrukcje i odbudowy. Prawda i mit w powojennej konserwacji zabytków 77

OLENA OLIYNYK

Urban Spaces: Falsification vs Identification

Fałsyfikacja i identyfikacja przestrzeni miejskich 89

KATARZYNA SŁUCHOCKA, KAROLINA SOBCZYŃSKA, BARBARA ŚWIT-JANKOWSKA

Functionality, Comfort of Use or Facade Only

Funkcjonalność, komfort użytkowania czy tylko fasada 97

KAROLINA TULKOWSKA-SŁYK

**Architecture as a True Intention. Relations between Function
and Form in Contemporary Residential Architecture**

Architektura jako zamiar prawdziwy. Relacje między
funkcją i formą we współczesnej architekturze mieszkaniowej 107

FEDERICA VISCONTI

**The Truth of Architecture: Composition
and Construction of Museums by Louis Kahn**

Prawda architektury: kompozycja i konstrukcja muzeów Louisa Kahna 121